# **CLASSE PRIMA**

Disciplina	Traguardi delle competenze	Obiettivi	Metodologia	Modalità
	(prescrittivi)	di apprendimento		di verifica
INGLESE	<ul> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)  • Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente.	Per il raggiungimento degli obiettivi l'insegnante farà uso di:  canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, lettura e ascolto di brevi dialoghi e/o fumetti.  Uso di mezzi multimediali.	Test in itinere e di fine quadrimestre per valutare le abilità di ascolto, espressione orale.  Verifica orale attraverso l'ascolto, associazione immagine/parola, colorare/indicare l'oggetto giusto, eseguire correttamente un semplice comando.
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e parole memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE  • Produrre semplici frasi seguendo un modello dato; • Interagire con un compagno per presentarsi e giocare.		

	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)  • Comprendere parole e brevi messaggi già acquisiti a livello	
	orale  SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITA)  • Scrivere semplici parole e brevi messaggi.	

# CLASSE SECONDA

Disciplina	Traguardi delle competenze (prescrittivi)	Obiettivi di apprendimento	Metodologia	Modalità di verifica
INGLESE	<ul> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;</li> </ul>	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)  • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Per il raggiungimento degli obiettivi l'insegnante farà uso di:  canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, lettura e ascolto di brevi storie, analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi).  Uso di mezzi multimediali.	Test in itinere e di fine quadrimestre per valutare le abilità di ascolto, espressione orale, lettura e scrittura.  Verifica orale attraverso l'ascolto, associazione immagine/parola, colorare/indicare l'oggetto giusto, eseguire correttamente un semplice comando.
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e parole memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)  • Produrre semplici frasi seguendo un modello dato riferite a oggetti e persone; • interagire con un compagno per presentarsi e		

	giocare.	
	giocare.	
L'alunno comprende	LETTURA	
brevi messaggi scritti	(COMPRENSIONE	
relativi ad ambiti	SCRITTA)	
	SCRITTA)	
familiari;		
	<ul> <li>Comprendere</li> </ul>	
	parole e brevi	
	messaggi già	
	acquisiti a livello	
	_	
	orale	
• L'alunno descrive in		
modo semplice aspetti	SCRITTURA	
del proprio vissuto e	(PRODUZIONE	
del proprio ambiente.	SCRITTA)	
dei proprio amoiente.	Jerri 171)	
	Scrivere parole e	
	brevi messaggi di	
	uso quotidiano	
	attinenti alle attività	
	svolte in classe e a	
	interessi personali.	

# **CLASSE TERZA**

Disciplina	Traguardi delle competenze	Obiettivi	Metodologia	Modalità
	(prescrittivi)	di apprendimento		di verifica
INGLESE		ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Per il raggiungimento degli obiettivi l'insegnante farà uso di:	Test in itinere e di fine quadrimestre per valutare le abilità di ascolto, espressione orale, lettura e
	<ul> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, lettura e ascolto di storie, analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi).  Uso di mezzi multimediali.	scrittura (tabelle da completare, testi bucati da completare, test a scelta multipla, ascolto e scelta della risposta giusta, lettura e comprensione di semplici frasi).
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e parole memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)  • Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note; • interagire con un compagno per presentarsi e/o		

	giocare, utilizzando	
	espressioni e frasi	
	memorizzate adatte	
	alla situazione.	
	and situazione.	
L'alunno comprend		
brevi messaggi scrit		
relativi ad ambiti	SCRITTA)	
familiari.		
	<ul> <li>Comprendere</li> </ul>	
	cartoline, biglietti e	
	brevi messaggi	
	accompagnati	
	2 0	
	preferibilmente da	
	supporti visivi o	
	sonori, cogliendo	
	parole e frasi già	
	acquisite a livello	
	orale.	
L'alunno descrive in		
modo semplice aspe		
del proprio vissuto e		
	`	
del proprio ambiento	JCKII IA)	
ed elementi che si		
riferiscono a bisogn		
immediati.	semplici frasi di uso	
	quotidiano attinenti	
	alle attività svolte	
	in classe, a	
	interessi personali e	
	del gruppo.	
	dei gruppo.	

# **CLASSE QUARTA**

Disciplina	Traguardi delle competenze	Obiettivi	Metodologia	Modalità
	(prescrittivi)	di apprendimento		di verifica
INGLESE	<ul> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)  • Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	Per il raggiungimento degli obiettivi l'insegnante farà uso di:  canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, lettura e ascolto di storie, analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi).  Uso di mezzi multimediali.	Test in itinere e di fine quadrimestre per valutare le abilità di ascolto, espressione orale, lettura e scrittura (tabelle da completare, testi bucati da completare, test a scelta multipla, ascolto e scelta della risposta giusta, lettura e comprensione di frasi e semplici testi).
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)  • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo. • Interagire in modo comprensibile con	Esercizi di comparazione linguistica per individuare somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse.	

L'alunno descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
immediati.	e frasi familiari.  SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi e descrivere persone, luoghi e	

	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
	<ul> <li>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato;</li> <li>osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</li> </ul>	

# **CLASSE QUINTA**

Disciplina	Traguardi delle competenze	Obiettivi	Metodologia	Modalità
	(prescrittivi)	di apprendimento		di verifica
		ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Per il raggiungimento degli obiettivi l'insegnante farà	Test in itinere e di fine quadrimestre per
INGLESE	<ul> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	<ul> <li>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	uso di:  canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, lettura e ascolto di storie, analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi).  Uso di mezzi multimediali.  Esercizi di comparazione linguistica per individuare somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse.	valutare le abilità di ascolto, espressione orale, lettura e scrittura (tabelle da completare, testi bucati da completare, test a scelta multipla, ascolto e scelta della risposta giusta, lettura e comprensione di frasi e semplici testi).
	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)  • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo.		

	<ul> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con un</li> </ul>	
	compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
L'alunno comprende	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	
brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
L'alunno descrive in	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
modo semplice aspetti del proprio vissuto e	Scrivere in forma comprensibile	

del proprio ambiente messaggi semplici e ed elementi che si brevi per presentarsi, riferiscono a bisogni per fare gli auguri, per immediati. ringraziare o invitare			
qualcuno, per chiedere o dare notizie  RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO   Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	ed elementi riferiscono a immediati.      Individua al elementi cul coglie rappo forme lingui usi della lingui	brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie  RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO   Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; stiche e gua espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si	