

Laboratorio di Progettazione partecipata del prolungato Classe III C

Il progetto è relativo alla realizzazione di un intervento migliorativo nei confronti di uno spazio di passaggio all'interno della scuola. Lo spazio in questione, è un corridoio che porta ai laboratori del piano seminterrato dell'edificio scolastico.

Gli **obiettivi** di questa attività riguardano in primo luogo **la crescita di consapevolezza nei confronti del proprio contesto ambientale, per una maggior vivibilità.**

Nella prima fase si analizzano le caratteristiche del luogo: ogni allievo individua i rumori, gli odori, verifica i materiali, e, a partire dalle sue impressioni, individua l'elemento da mantenere e valorizzare, l'elemento da schermare o modificare, indica tutto ciò su cui è possibile intervenire e tutto ciò che non è modificabile.

Nella seconda fase gli alunni sono invitati a fare delle proposte per migliorare e valorizzare lo spazio in oggetto ed a produrre dei disegni che illustrino le loro idee.

La terza fase prevede il coinvolgimento di tutti i frequentatori dell'edificio scolastico i quali sono invitati ad esprimere la loro preferenza nei confronti dei progetti esposti all'esterno della classe interessata.

Dopo il confronto dei dati raccolti, il gruppo dei progettisti sembra non completamente soddisfatto del parere espresso attraverso una libera votazione, dagli altri studenti, tanto più che alcune preferenze risultano ripetute e truccate.

La discussione porta ad un'ulteriore idea che sembra contenere elementi giudicati dagli allievi più interessanti. Il progetto finale sarà quindi la realizzazione sulla parete con le due porte, della riproduzione della "Grande onda" del pittore giapponese dell'ottocento Hokusai.

Una certa deformazione delle proporzioni favorirà la visione del disegno in scorcio, dato lo spazio ristretto del corridoio.

Materiale di lavoro (schede, colori, pennelli di dimensioni diverse)

Gruppo dei progettisti.....
scheda 1

Osservazione dello stato	
del pavimento	
delle porte	
delle pareti	

Gruppo dei progettisti.....
scheda 2

Come stai in questo posto	
Confort	
Rumori	
odori	
luce	
altro	

Gruppo dei progettisti.....
 scheda 3

Funzioni (Cosa si fa; chi lo usa)	
corridoio	
Stanzino	
bagno	
Spogliatoio	

Gruppo dei progettisti.....
 scheda 4

Cosa potrebbe esserci al di là...	
...del muro laterale del corridoio	
... dello spogliatoio	
...dello stanzino e del bagno	

Intervista

Luoghi di passaggio del piano inferiore che portano ai laboratori...	
Ti piace <input type="checkbox"/>	Perché?
Non ti piace <input type="checkbox"/>	Che cosa vorresti cambiare?

Fasi di lavoro:

A

1. Contratto: dichiarazione aspettative (collaborazione); individuazione obiettivo; individuazione dei vincoli (per es. non si possono abbattere i muri)
 Accettazione
2. Composizione dei gruppi di progettazione
3. Prima consegna: secondo il vostro ricordo, disegnate la pianta del piano seminterrato includendo oltre ai laboratori, scale, corridoi, locali di servizio
4. Compilazione e raccolta dati: schede 1,2,3,4, interviste
5. Confronto proposte
6. Decisioni

B

1. Fattibilità: pianificazione risorse umane e strumenti; assegnazione dei ruoli e responsabilità
2. monitoraggio fasi di attività: diario di lavoro attraverso documentazione fotografica
3. progettazione: caratteristiche dell'intervento da realizzare, metodi (quadrettatura; deformazione, pittura a pennello...)
4. realizzazione
5. costruzione dossier di progetto

C

1. valutazione:
 - del prodotto
 - del processo e delle metodologie
 - del gruppo/i e delle sue/loro dinamiche
 - della ricaduta comportamentale e cognitiva

Prima...



Dopo

